



28 Marzo 2026

**Milano "insolita" - Due collezioni in città:
dall'Ambrosiana del Borromeo alle sale del Civico Museo Archeologico**



Partenza: ore 7,00 da piazzale Cadorna/ Ore 7,15 Casello Verona Sud (indicare la scelta in fase di prenotazione)

Prima dell'arrivo breve sosta per colazione.

Una volta giunti a Milano, visiteremo la **Pinacoteca Ambrosiana**; fondata dal cardinale Federico Borromeo nel 1618 in collegamento con la **Biblioteca Ambrosiana** (già attiva dal 1609), fu il primo museo pubblico cittadino pensato per garantire una formazione culturale gratuita a nuove generazioni di artisti e intellettuali. Nella collezione della Pinacoteca sono confluite opere frutto di lasciti successivi, tra cui dipinti di Leonardo, Botticelli, Bramantino, Bergognone, Bernardino Luini, Tiziano, Jacopo Bassano, Moretto, Caravaggio, Francesco Hayez. Presso la Pinacoteca Ambrosiana sorge anche la **chiesa ipogea di San Sepolcro**, il cui sito insiste sull'antica sede del foro romano di Milano di IV secolo. La cripta consente di entrare in contatto con una delle testimonianze più antiche della storia, architettonica e religiosa, della città di Milano. Simbolo di profonda sacralità, nella seconda metà del Cinquecento venne scelta da san Carlo Borromeo come personale luogo di preghiera.

Ore 13.00 ca. Pausa pranzo

Dopo pranzo spostamento a piedi da **Piazza Duomo** al **Museo Archeologico**. Avremo la possibilità di vedere presso la fermata della metro in alcune stanze protette da teche di vetro, i resti dei pavimenti in *opus sectile* della navata centrale della basilica paleocristiana di Santa Tecla, risalente al IV secolo e pezzi del lastricato di epoca romana, qui traslato dall'originario sito dell'attuale Piazza dei Mercanti. Passando dal retro, incroceremo i luoghi dei Promessi Sposi di Manzoni, con chiaro riferimento al Cardinal Borromeo; passeremo da Piazza dei Mercanti, tra le meglio conservate testimonianze della Milano medievale, Piazza Cordusio, Piazza T. Edison, Piazza Affari, sede della Borsa e sito su cui sorgeva l'antico teatro romano di Milano. In via Brisa, da cui si possono ammirare i resti delle terme romane della città raggiungeremo Corso Magenta, su cui si affacciano la **Chiesa di San Maurizio**, definita come la "Sistina di Milano", e il **Civico Museo Archeologico**. Sorto presso l'ex convento benedettino del Monastero Maggiore dell'VIII-IX secolo, conserva importanti strutture in alzato di epoca romana, tra cui una torre del circo e dell'antica porta romana.

Ore 17,30/18,00 rientro a Verona

Quota di Partecipazione: € 75,00/persona – conferma e saldo entro il 28 Febbraio 2026. La gita verrà confermata al raggiungimento, in tale data, di un numero minimo di partecipanti. La quota comprende: viaggio in pullman a/r, biglietti di ingresso a tutti i monumenti citati nel programma, le visite guidate condotte da guide autorizzate con auricolari e docente del corso. Non comprende tessera Ctg e tutto quanto non espressamente citato nel programma. **Info e prenotazioni: 345-1134609 - direttivoctgverona@gmail.com o info@ctg itinerari didattici verona.it.**

La partecipazione è riservata ai soci del Centro Turistico Giovanile regolarmente tesserati per l'anno 2026. La tessera può essere sottoscritta in fase di iscrizione. E' possibile saldare con bonifico all'IBAN: **IT08P0503411750000000012345 – c/c intestato a Gruppo Guide e animatori culturali di Verona.**

GRUPPO GUIDE & ANIMATORI CULTURALI DI VERONA

Sede Legale Via Filippini, 5 - 37121 Verona - Tel. 345 1134609

P.IVA 04596410235 - Codice Fiscale 93256730230

E-mail: info@ctgiterarididatticiverona.it - contabilita@ctgiterarididatticiverona.it

pec: ctgiterarididatticiverona@pec.it - sito: www.ctgiterarididatticiverona.it

Pagina Facebook: CTG - Gruppo Guide e Animatori Culturali Verona

Instagram: [ctgiterarididatticiverona](https://www.instagram.com/ctgiterarididatticiverona)