45° Corso di storia ed arte CTG

Verona tra XIX e XX secolo: da caposaldo del Quadrilatero Austriaco a città del Regno d'Italia. La Guerra e la ricostruzione.

Programma del Corso 2021/2022

07 ottobre	**Inaugurazione del 45° Corso di Storia ed Arte**
14 ottobre	Le società di Conversazione a Verona. *Conte Ottavio Bevilacqua*
21 ottobre	Verona Austriaca. *Prof. Gian Paolo Romagnani*
28 ottobre	Percorsi macabri e terrificanti: l'horror nell'arte e nella storia tra Verona e l'Europa. *Prof.ssa Debora Venditti*
04 novembre	Il sistema fortificatorio veronese tra Austria e Regno d'Italia. *Arch. Fiorenzo Meneghelli*
11 novembre	Verona nel 1848: una rivoluzione mancata. *Prof. Giampaolo Romagnani*
18 novembre	Verona in Movimento: dal tramway alla filovia. *Prof. Maurizio D'Alessandro*
25 novembre	**"**Verona in Italia. La trasformazione della città fra annessione e crisi di fine secolo". *Dott. Pietro Trincanato*
02 dicembre	Complesso della Santa Marta, Caserma di Castel San Pietro, l'Arsenale militare e la valorizzazione del patrimonio edilizio austriaco. *Prof.ssa Maria Luisa Ferrari*
09 dicembre	Uno sguardo sull'arte figurativa dell'Ottocento: il Romanticismo storico in Italia e a Verona. *Prof.ssa Roberta Maoli*
16 dicembre	Cavalcaselle e la stagione degli stacchi a Verona. *Dott.ssa Giulia Adami*

Vacanze di Natale

13 gennaio	Trasformazioni del volto di Verona tra Otto e Novecento. *Dott.ssa Maristella Vecchiato*
20 gennaio	La società contadina veneta fra cultura materiale e miti. *Prof. Federico Barbierato*
27 gennaio	La scultura veronese nei primi decenni del Novecento. *Dott.ssa Camilla Bertoni*
03 febbraio	Mirabilis Verona: illustri viaggiatori nella città scaligera tra Ottocento e primo Novecento. *Prof.ssa Roberta Maoli*
10 febbraio	La nascita della stagione lirica areniana. *Prof.ssa Laura Och*
17 febbraio	Le bonifiche e la creazione di nuovi paesaggi rurali nella pianura veronese tra XVIII e XIX secolo. *Prof. Andrea Ferrarese*
24 febbraio	Verona e Antonio Avena: la ricostruzione del medio evo nei palazzi scaligeri, nella casa e nella tomba di Giulietta. *Dott. Ettore Napione*
03 marzo	Palazzo Maffei Casa Museo. Storia del collezionismo in Italia. Come nasce a Verona una casa museo di oltre 350 opere tra dipinti, sculture, disegni e un'importante selezione di oggetti di arte applicata. *Dott.ssa Sabrina Baldanza*
10 marzo	Incanto, passione e disperazione: donne pittrici nell'arte veronese ed europea tra Ottocento e Novecento. *Prof.ssa Debora Venditti*
17 marzo	**"**Toghe candide e camicie nere. L'antichistica di fronte ai regimi totalitari del Novecento". *Dott. Francesco Ginelli*
24 marzo	La Galleria Ferrari a Verona. *Dott.ssa Camilla Bertonì*

31 marzo	Il processo di Verona. *Prof. Maurizio Zangarini*
7 aprile	La Resistenza a Verona e sul territorio. *Prof. Maurizio Zangarini*

Vacanze di Pasqua

21 aprile	L'assedio: le mura e la loro città. *Prof. Michelangelo Pivetta*
28 aprile	La pittura veronese del Novecento. *Dott.ssa Patrizia Nuzzo*
5 maggio	**Chiusura 45° Corso di Storia e Arte.** Consegna attestati, momento conviviale

Il presente programma potrebbe subire delle piccole variazioni.

Gruppo GUIDE & ANIMATORI CULTURALI di Verona

INFO E ISCRIZIONI:

☎ 345 1134609 (da lun a ven - ore 14/18)

E-MAIL info@ctgitinerarididdatticiverona.it

www.ctgitinerarididdatticiverona.it